

Fin de Semana

LA ORGANIZACION DE LAS ENSEÑANZAS MEDIAS EN LOS SISTEMAS EDUCATIVOS EUROPEOS (y II)

(CONSIDERACIONES PREVIAS A LA REFORMA DEL SISTEMA EDUCATIVO ESPAÑOL)

CONCLUSION

INGLATERRA:

Los Colegios más frecuentados por los alumnos de 11 a 18 años se llaman **Comprehensive Schools** (Escuelas Integradas) que ofrecen una amplia gama de estudios secundarios. Cada Centro presenta un curriculum de posibles materias y, dentro de él, los alumnos escogen un núcleo de asignaturas obligatorias y otras opcionales.

Desde estas Escuelas se puede acceder a las Escuelas Integradas Superiores (Senior Comprehensive Schools).

Existen otras Escuelas que seleccionan a sus alumnos mediante pruebas bastante duras:

a) Las **«Grammar Schools»**: que imparten una enseñanza de tipo clásico.

b) Las **«Secondary Modern Schools»**: que imparten una enseñanza secundaria de tipo general con una orientación práctica.

A estas Escuelas acude sólo un 20 por ciento del alumnado de Segunda Enseñanza.

También existen **Escuelas Técnicas** que tienen un nivel

comparable a las Grammar Schools en el campo técnico.

Los alumnos que han estudiado cinco cursos de enseñanza secundaria preparan unos exámenes especiales para obtener el **Certificado General de Educación de Nivel «Ordinario»** (GCE-O) que permite el acceso a estudios más avanzados, o el **Certificado de Educación Secunda-**

Por **Juan Herrero Cecilia**

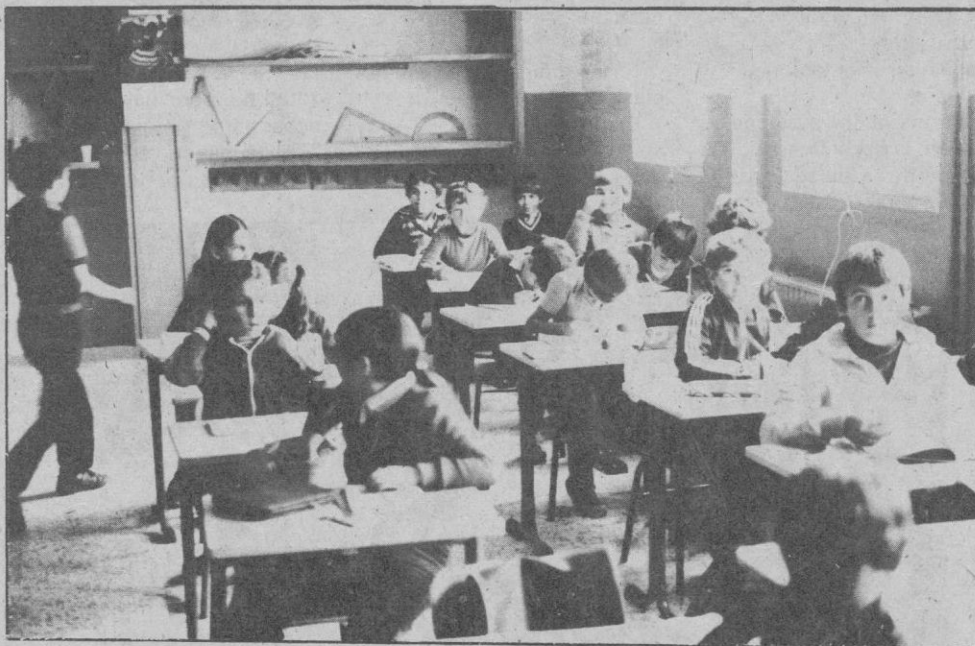
Catedrático de Bachillerato
I. B. «F. Giner de los Ríos»
SEGOVIA

ria (CSE) para el que se exige un menor nivel.

Después de este examen, los alumnos pueden estudiar **dos años más** para preparar el **Certificado General de Educación «Avanzado»** (GCE-A),

necesario para acceder a la Universidad (según el número de **«A» levels** que hayan preparado y la calificación obtenida).

Los exámenes para el GCE-O y CSE están controlados y



EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Sábado 16 de mayo de 1987
Año LXXXVII.—N.º 26.541

D. L. SG. 7-1958

Director:
Pablo Martín Cantalejo

PROGRAMA DE **TVE**

17 AL 23 DE MAYO

organizados por 14 Comisiones Examinadoras Regionales (Regional Examining Boards).

Los exámenes para el GCE-A dependen también de un organismo exterior a los Centros que comprende ocho Comisiones Independientes, relacionadas, por lo general, con la Universidad.

ITALIA:

Después del Primer Ciclo de Enseñanza Secundaria (11-14 años), se accede a un Segundo Ciclo que comprende **cinco cursos** (15-19 años). Para realizar este Segundo Ciclo, los alumnos son orientados hacia los siguientes tipos de Centros:

a) **Liceo Clásico** (prepara para la Enseñanza Superior de tipo humanístico y general).

b) **Liceo Científico** (prepara para acceder a estudios superiores de tipo científico).

c) **Liceo Lingüístico** (especialización en el estudio de tres lenguas extranjeras y en una cultura humanística).

d) **Liceo Técnico**: Imparte enseñanzas especializadas en el campo técnico y profesional con orientaciones muy diversas.

No nos vamos a detener en el análisis del sistema educativo de otros países, porque

lo expuesto hasta aquí puede constituir ya una muestra significativa de cómo se presenta la organización y el funcionamiento de las Enseñanzas Medias en Europa.

Terminaremos esta exposición con algunas observaciones generales sobre los siguientes puntos:

1.— ASIGNATURAS Y HORAS DE CLASE:

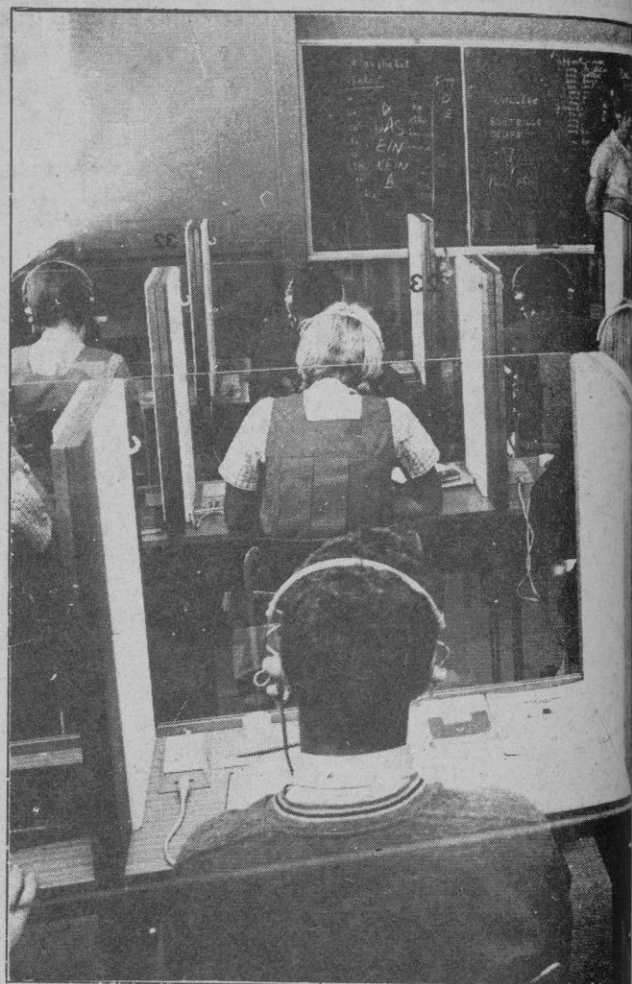
El número de asignaturas estudiadas en el Bachillerato General y en el Bachillerato Superior suele ser de **9-11 en cada curso** (pueden ser más si se cuentan las **materias facultativas o voluntarias**). En los Bachilleratos Técnicos y en la Formación Profesional hay un menor número de asignaturas, porque se dan muchas horas de prácticas de Laboratorio o de Taller (hasta 16-18 horas semanales en los últimos cursos).

Los alumnos suelen tener un **horario semanal de 29-32 horas** (en Suiza, sin embargo, se llega a 37 h. y 38 h., asistiendo a clase incluso los sábados por la mañana).

El número de **horas diarias de clase** oscila entre **6 h. y 7 h.**

En Alemania y Holanda las clases duran **50 minutos**.

En Alemania existe normalmente la **jornada continua**, empezando las clases a



las **7,30 h.** y terminando a las **13,30 h.**, pero hay clase los sábados por la mañana.

En la mayoría de los países la **jornada es partida**, aunque

las clases suelen terminar **hacia las 16 h.**, porque sólo se concede **una hora** (o menos) de descanso para la comida que se hace normalmente en los Comedores del Centro (los profesores también).

A título de ejemplo citare el horario semanal de los **alumnos de Quatrième** en Francia (tercer año del Primer Ciclo, edad: 13-14 años): Francés 5 h., Matemáticas 4 h., Historia y Geografía 3 h., Física y Ciencias Naturales 3 h. (hora y media cada una), Primera lengua extranjera 3 h., Segunda lengua extranjera 3 h., Educación Física 3 h. (algunos alumnos tienen además Latín 3 h.).

Las asignaturas fundamentales en torno a las cuales se estructura la Enseñanza Secundaria son: **Lengua materna, Historia y Geografía, Matemáticas e Idiomas modernos**.

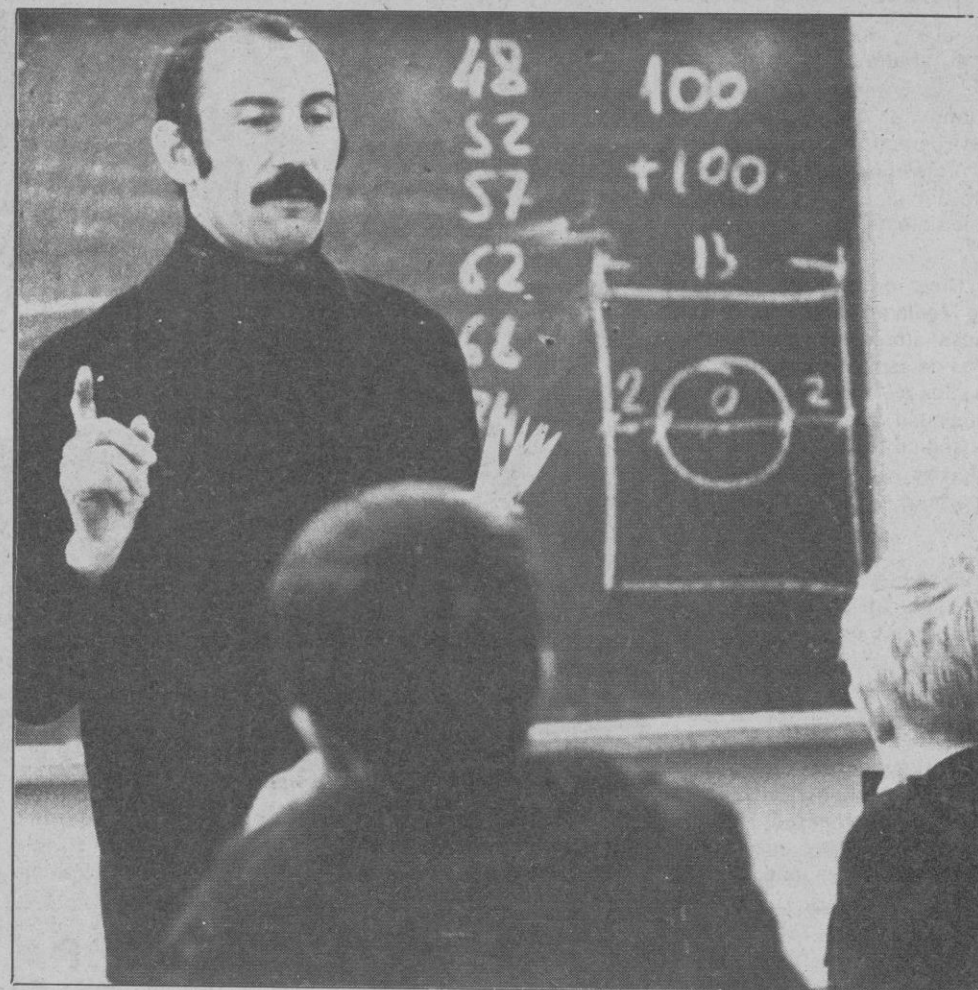


nos. Estas asignaturas existen, con mayor o menor número de horas, en todos los tipos de Enseñanzas. En los sistemas educativos europeos, **los idiomas modernos** constituyen un elemento fundamental en la formación general de los alumnos (hay que reconocer que el estudio de los idiomas es la base necesaria para el conocimiento mutuo de los pueblos y de las culturas europeas, y que la unidad de Europa y la libertad para desempeñar una profesión o un puesto de trabajo en cualquier país de la Comunidad, dependen en buena medida del conocimiento de los idiomas hablados en Europa).

En países como Bélgica, Holanda, Luxemburgo y en algunos tipos de enseñanza de Dinamarca, los alumnos estudian obligatoriamente 3 lenguas modernas (además de la lengua materna). En Francia, Alemania, Grecia y Portugal, se estudian 2 idiomas obligatorios (algunos alumnos estudian 3 idiomas).

2. — EXAMENES ESPECIALES DE FIN DE CICLO:

En Europa existen exámenes especiales que sirven para controlar un determinado nivel de conocimientos y aptitudes al final de una etapa o de un ciclo, o para poder obtener un Diploma o un Título de Bachiller (en Francia, por ejemplo, el examen para el



Título de Bachiller Superior es toda una institución nacional).

Estas pruebas son organizadas y corregidas por Comisiones o Tribunales examinadores que dependen de organismos exteriores a los propios Centros.

De esta manera se com-

prueba además el correcto funcionamiento del sistema educativo y de la labor docente del profesorado.

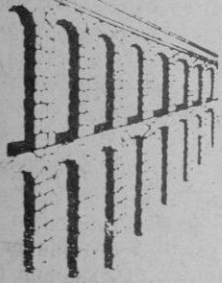
Existe también un Servicio bien organizado de **Inspectores pedagógicos o de materias** (Inspección profesional e independiente) que controla y orienta la labor académica del profesorado. En Francia, por ejemplo, la puntuación que otorga la Inspección a cada profesor cuenta mucho para la promoción interna en los diferentes grados o niveles que tiene cada cuerpo del profesorado (los catedráticos o «Agrévés» tienen 11 niveles, y los equivalentes a los Agregados otros 11).

En resumen, podemos concluir diciendo que las Enseñanzas Medias en los sistemas educativos europeos están

organizadas en tipos y niveles diferentes de formación (Primer Ciclo de Bachillerato General, Segundo Ciclo de Bachillerato Superior con varias orientaciones, Bachilleratos Técnicos con especializaciones diversificadas, Formación Profesional o ramas y profesiones múltiples, etc...) sin perder de vista un núcleo de formación humanística común.

Esa estructuración requiere un proceso de orientación en los cursos iniciales que tenga en cuenta las capacidades, el rendimiento, las aptitudes, la responsabilidad y los intereses de los alumnos. Este proceso no es cerrado ni definitivo, sino flexible, permitiendo la reorientación entre las diversas vías a través de unos periodos de readaptación. La diversidad

DE LA SIERRA SEGOVIANA



celese

LECHE PASTEURIZADA
LA LECHE MAS NATURAL

UN PRODUCTO SEGOVIANO
AL SERVICIO DE SEGOVIA

de vías y de tipos de formación clarifica la misión particular que cada Centro debe cumplir en función de los objetivos culturales, científicos o profesionales que ese Centro tenga asignados dentro del sistema educativo.

Creemos que una Enseñanza Media de estas características ofrece mayores garantías de seriedad y de autenticidad para el individuo y para la sociedad que un modelo de enseñanza que haga abstracción de estos factores o que los mezcle de forma incoherente.

Evidentemente los sistemas educativos europeos resultan más costosos para la Hacienda pública que el sistema educativo español actualmente existente o el que vaya a existir después de la «experimentación» de la Reforma de las Enseñanzas Medias (tal como ahora se está planteando). Hay que reconocer que el presupuesto que



destinan a Educación algunos países como Holanda, Bélgica, Dinamarca, Alema-

nia, Francia, etc. representa entre un 6,5% y un 9,5% del Producto Interior Bruto, mien-

tras que el presupuesto del Ministerio de Educación español se sitúa hacia el 3,5%.

MIS HORAS DE MECEDORA

GORBACHOV (II): Es notoria la escalada progresiva de Mijail Gorbachov hasta llegar a ese puesto de popularidad que es causa de reconocer sus grandes dotes como hombre de Estado, sabiendo dónde va, lo que es mejor para su pueblo —sin olvidar las raíces de la doctrina leninista—, y para el mundo que habitamos.

Con los antecedentes que todos conocemos, respecto a enfrentamientos que no dejaban de existir entre EE.UU. y la URSS, jamás nadie podía pensar —ni siquiera los más optimistas— que un día las relaciones entre estas dos naciones podrían ser de signo positivo, **pero hoy lo son.** Nunca nadie se imaginó que en Rusia se registrasen los cambios que se vienen produciendo, y que se confirman en el orden de vida de sus ciudadanos y en el de relaciones con otros países —incluyendo el Vaticano—, **y hoy es una verdad.**

Y por unos y otros hechos que bien prueban que Gorbachov desea la paz del mundo, y el entendimiento y convivencia entre todos los pueblos, lógico será expresar que seguimos creyendo en que por su parte no habrá frenos que dificulten la desaparición de ese peligro nuclear que es constante amenaza para la existencia de nuestro Planeta, y que insistamos en decir que mantenemos nuestra confianza en Gorbachov. Y ya sólo será preciso que en Reagan, o en quien pueda mañana ser su sucesor en la Casa Blanca, encuentre al contrario que esté dispuesto a colaborar en todo lo que represente el ir firmando acuerdos para reducir los depósitos de efectos de guerra, y para anular nuevos inventos en creaciones de armas. Y junto a ellos, la

ayuda de todos los Presidentes o Jefes de Estado de cada nación.

Si no pensamos en que ya es suficiente con los temblores de tierra que ocasionan tantas víctimas humanas y que hacen desaparecer ciudades, con el terrorismo, o con los accidentes de aviación o de carretera, que tantas vidas se cobran, más vale que nos recomendemos al Creador porque de aquí al final del mundo, poco camino dejamos para recorrer.

Cesen las ventas de armas a países que en cualquier momento pueden arrastrarnos a otra guerra mundial, y logremos que éstas sólo sirvan para defender la paz y para atacar a quien provoque conflictos bélicos, en sus ambiciones de ser los amos del mundo, y contestemos con fuerza, desde ese Consejo de las Naciones Unidas, a las provocaciones agresivas. Y sobre todo, y esto es algo que ayudará a que los buenos propósitos se realicen, nunca olvidemos los nombres de Hiroshima y Nagasaki.

Aceptamos que el programa de Gorbachov, en todos los puntos a que se dirige, seguirá enfrentándose a grandes obstáculos, tanto en el interior de su país, como en la política exterior, pero también estamos seguros de que su tesón nos hará conocer horas históricas... Gorbachov sigue manifestándose como hombre de paz y creemos que nada deja oculto para sembrar desconfianzas. Y debemos felicitarnos porque en su sinceridad se cimenta su prestigio.

ENRIQUE GARLA

Los antepasados más antiguos de los insectos

Hallazgos procedentes de las «raíces» de su árbol genealógico

El subsuelo de la región del Ruhr desvela secretos

Un hallazgo en la formación del Carbonífero superior ha facilitado una visión fascinante de la historia más antigua conocida de los insectos. Esos hallazgos proceden al parecer de la época de desarrollo del árbol genealógico de los insectos y son una muestra de su ramificación «selvática» que debió de tener lugar durante el Carbonífero.

La historia genealógica de los insectos sigue siendo oscura, pues no se han hallado más que unos pocos restos fósiles. Algunos hallazgos inconexos de alas de insectos provienen de la última capa del Carbonífero inferior, del período «Namur», y tienen una edad aproximada de 325 millones de años. Los restos considerados hasta hace poco como los más antiguos, en su mayor parte alas sueltas, provenían de unos 20 hallazgos inconexos hechos hace ya tiempo en la Cuenca de Carbón de Moravia. Los hallazgos que les siguen en antigüedad, procedentes de la primera capa del Carbonífero superior, del período «Stefan», no son mucho mayores: se trata en su mayor parte de alas o pequeñas piezas. Es decir, los conocimientos sobre los insectos más antiguos y los antepasados de este grupo que, por el número de especies, es el más extendido del mundo se fundamentan en hallazgos mínimos de fósiles.

Por ello, cobra una importancia aún mayor el hallazgo realizado en la Región del Ruhr, en un lugar que se mantiene en secreto por la amenaza de los «cazadores de fósiles» y que se ha comenzado a explotar hace pocos años. Hasta el presente ha suministrado unas 50 piezas, en su mayor parte alas con partes de cuerpo o insectos casi completos. Proceden de las capas libres de filones del Carbonífero superior y tienen una antigüedad únicamente entre cinco y seis millones de años mayor que los restos más antiguos que hasta ahora se conocía, las alas sueltas de la cuenca de carbón de Silesia superior y del sur de Limburgo.

Los restos de los insectos extendidos por amplias superficies de la roca y recogidos en gran número gracias al desarrollo de un método especial de búsqueda, han quedado conservados en los sedimentos de pizarras arcillosas de lo que fue un mar próximo a la costa, una roca de fino grano en su mayoría. Allí han quedado fosilizados muchos animales junto a restos de plantas, o también junto restos de una fauna típica marina: las conchas del goniatites, el ammonites del Paleozoico. Ello hace suponer que esos insectos fueron transportados desde sus espacios vitales al mar o bien por los ríos al mar, o bien por tormentas de viento. El buen

estado de conservación de algunos de esos hallazgos, junto con la falta de sedimentos típicos de un transporte fluvial, hace pensar que la segunda teoría sea la más probable.

Según las investigaciones de Carsten Brauckmann, del Museo Fuhlrott de la ciudad de Wuppertal, Lutz Koch y Michael Kemper, los insectos hallados se pueden clasificar en tres grupos principales; se trata en primer lugar de neurópteros primitivos (paleodictiópteros), un orden de los insectos que sobrevivió hasta el Paleozoico. Esos insectos primitivos tenían delante de los dos pares normales de alas un par de alas rudimentario, denominadas alas del prototórax; según los resultados de recientes investigaciones eran insectos chupadores que absorbían con la trompa del néctar de las plantas o esporas.

Estos animales sólo podían mover las alas en sentido vertical y no podían apoyarlas en el cuerpo hacia atrás; por ello, los investigadores las han comparado con los viejos aeroplanos; sus vuelos eran aún modestos y parece ser que en realidad sólo planeaban. Los que se han encontrado hasta ahora alcanzaban una envergadura de hasta 16 centímetros, un tamaño no muy grande si se les compara con los dictiópteros gigantes del Pér-

mico, que llegaban hasta los 65 centímetros.

Como representantes de un segundo orden zoológicamente definido se encontraron libélulas con la cavidad bucal equipada de maxilas masticadoras; ya en esa primitiva fase de la evolución de los insectos eran animales de rapiña; sus víctimas principales debieron de ser los neurópteros primitivos. Una de las mayores sorpresas fue el hallazgo de libélulas primitivas gigantes con envergaduras de hasta 32 centímetros y que siguieron evolucionando hasta alcanzar 70 e incluso 75 centímetros.

Un tercer grupo de los hallazgos de la Región del Ruhr lo constituían los ortópteros primitivos, los denominados proto-ortópteros, formas precursoras de los más variados grupos de insectos modernos. Ratificados por hallazgos similares en Argentina, parecen ser los antepasados más antiguos de la chinche; la cigarra, la mosca de la roca, la langosta y quizá también de otros grupos. Los restos analizados hasta el momento indican también, por tanto, que la evolución de los insectos en este estadio tuvo lugar en una ramificación «selvática».

Y, sin embargo, aún no hay indicios suficientes para poder diseñar un árbol genealógico de los insectos.

Dr. Harald Steinert



CORREO FILATELICO

América, gloriosa página en la historia del mundo

Así fue escrita por Colón el día 12 de octubre de 1492, cuyo V Centenario del Descubrimiento está a la vuelta de la esquina, y que filatélicamente ya se ha comenzado a conmemorar. Ahí está la pri-

marcha comenzada de incluir novedades que vienen a ampliar considerablemente el programa, va a resultar todo un poema. A final de año podremos conocer realmente lo que habrá supuesto para el

"12 DE OCTUBRE DE 1492"
¡AMERICA!
GLORIOSA PAGINA EN
LA HISTORIA DEL MUNDO



COLON



12 DE OCTUBRE DE 1492

mera serie dedicada el pasado año a los personajes que de una u otra forma predijeron la existencia del Nuevo Mundo. También esa primera manifestación celebrada en Sevilla «RUMBO AL 92» en que la filatelia española se dispone a participar en lo que será la Exposición Mundial de 1992. Y por último, en el XII Certamen Filatélico y Numismático Iberoamericano —del que nos ocuparemos en breve— se ha puesto de

bolsillo del coleccionista, que de seguir así, tal vez no quede exhausto, pero sí aburrido y tal vez cansado, pues existen motivos más que sobrados para considerar que esos últimos «inventos»: llámese cerámica o «la Pepa» con desembolso obligado de 160 y 100 pesetas, respectivamente, es un atentado a la «debilidad coleccionista» y en vez de fomentar el coleccionismo, la afición va cayendo en la cuenta del claro

nidos en cuenta y no tratar siempre de ser «diferentes» incluso en un aspecto como el correo y la filatelia.

Se agolpan los comentarios que suscitan tantas novedades, y al tratarlos aunque sea ligeramente, se pres-

nemos la inmensa satisfacción de darlos a conocer a nuestros lectores pues resultan ignorados para casi todos. Son de un acierto extraordinario: uno bellamente ilustrado, y los dos con unos textos realmente sugestivos, por lo cual debemos felicitar a cuantos intervinieron en su confección.

Ambos matasellos, cuyo interés no es necesario resaltar por su antigüedad y ser poco conocidos en la filatelia española hasta el momento, nunca los hemos visto reproducidos en la prensa especializada, resultando ser unas piezas muy codiciadas.



AMERICA CELEBRA
JUBILOSAMENTE
EL DIA DEL
DESCUBRIMIENTO

manifiesto el interés de poner de relieve las grandes posibilidades filatélicas de la comunidad de naciones iberoamericanas a través de estas citas periódicas en ciudades diferentes.

Como suponemos que nuestros lectores conocerán, ya tenemos anunciada la serie conmemorativa del V Centenario del Descubrimiento, en ese avance de programa, que dicho sea de paso, a la

fin que anima a la Administración con esta clase de emisiones «filatélicas» llamadas así por la casi nula circulación de las mismas.

Retomando a lo que íbamos, la serie conmemorativa estará compuesta de seis valores y los personajes que han de figurar por el siguiente orden son: Los Reyes Católicos; Cristóbal Colón; Américo Vespucio; Juan de la Cosa; Fray Juan Pérez y

tan a una mayor profundidad, que nos apartarían de la finalidad de este artículo, como es referirnos a dos matasellos que se utilizaron en la República Argentina el año 1947.

Por estar confeccionados y utilizados para divulgar la gesta del Descubrimiento, te-

Seguimos aportando datos sobre esta gesta gloriosa que supuso el Descubrimiento y la filatelia como «ciencia auxiliar de la historia» nos viene brindando la oportunidad de contemplar en nuestros álbumes efemérides de todo tipo.



José María GOMIS SEGU

Programación de TVE

DOMINGO
17
MAYO

PRIMERA CADENA

8,45, CARTA DE AJUSTE

8,59, APERTURA Y PRESENTACION

9,00, EN PORTADA

9,30, MAS VALE PREVENIR

10,00, SANTA MISA

11,00, CONCIERTO

12,00, EL PUEBLO DE DIOS

12,30, EL TRIUNFO DE OCCIDENTE

13,30, CURRO JIMENEZ

14,30, SIETE DIAS

15,00, TELEDIARIO

15,35, EL INSPECTOR GADGET

16,05, PARADA DE POSTAS

«Episodio n.º 6»

16,55, CAPITALES CULTURALES EN EUROPA

17,45, NATURALEZA IBERICA

«El monte mediterráneo»

18,15, EL MISMO DIA A LA MISMA HORA

18,45, ESTRENOS TV

«Otra historia de amor»

Director: John Hocken
Intérpretes: Elizabeth Montgomery, Barry Newman, Nicholas Prior.

Alex quedó ciega en sus años de adolescencia. Rechazando

toda compasión o caridad, la joven ha sabido sobrevivir en un mundo de videntes. Pero cuando en su vida irrumpe el atractivo Richard Chapman, todo el pequeño universo de Alex queda completamente alterado. Richard logra despertar en ella algo que ni siquiera sabía que existiera.

20,30, TELEDIARIO

21,05, REVISTA DE VIAJES

«Jaén»

Programa integramente dedicado a la provincia de Jaén, cuyas propuestas son: una visita a esta ciudad con sus baños árabes recientemente restaurados, un paseo por las ciudades monumentales de Baeza y Ubeda y un recorrido por la Sierra de Segura y el Coto Nacional allí existente, que se extiende hasta el Embalse de Beas.

21,35, CANCION TRISTE DE HILL STREET

«Gung Ho»

Dirección: David Anspaugh
Intérpretes: Daniel J. Travanti, Michael Conrad, Bruce Weitz, Joe Spano, Peter Donat.

Un grupo de atracadores en dos coches asaltan un furgón blindado, matando a los dos vigilantes, y llevándose un botín de un millón seiscientos mil dólares.

22,30, ESTUDIO ESTADIO

24,00, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

10,45, CARTA DE AJUSTE

10,59, APERTURA Y PRESENTACION

11,00, EL DOMINGO ES NUESTRO

12,00, ESTUDIO ESTADIO

17,00, SESION DE TARDE

«Sol rojo»

Director: Terence Young
Intérpretes: Charles Bronson, Toshiro Mifune, Alain Delon, Ursula Andress, Capucine.

En 1870, un diplomático japonés, Sakaguchi, embajador de su país, se dirige hacia Washington. El tren, en el que viaja es asaltado por dos «bandas» que se apoderan del «sable del Mikado», regalo que el Emperador del Japón envía al presidente de Estados Unidos.

19,00, LA BUENA MUSICA

20,00, LOS DIMINUTOS

20,30, COMO EL PERRO Y EL GATO

«Haz la paz no la guerra»

Dempsey se introduce secretamente en una peligrosa banda de drogas, que había matado sistemáticamente a tres jóvenes que les había robado.

21,30, MUY PERSONAL

22,35, DOMINGO CINE

«La otra alcoba»

Dirección: Eloy de la Iglesia
Intérpretes: Patxi Andion, Amparo Muñoz, Simon Andreu, Ricardo Merino, Yolanda Rios, Vicky Lagos.

El matrimonio formado por Diana y Marcos es admirado, envidiado por todos. Ella, pertenece a una de las familias de más raigambre del país, es mujer de excepcional belleza: él es un poderoso hombre de negocios, con repercusión internacional. Lo tiene todo y lo puede todo. Sin embargo, el drama interior, el que no sale de entre las cuatro paredes de una alcoba, es que Diana no puede tener hijos, porque su marido es estéril.

00,10, DESPEDIDA Y CIERRE

LUNES
18
MAYO

PRIMERA CADENA

7,15, CARTA DE AJUSTE

7,29, APERTURA Y PRESENTACION

7,30, BUENOS DIAS

9,00, POR LA MAÑANA

Programa «omnibús» realizado desde los Estudios A-2 de Torrespaña que incluye entrevistas, concursos, debates, la actualidad informativa y telefilmes.

Los horarios y contenidos de los programas y series incluidos son los siguientes:

De 9,05, a 9,20, FOLLOW ME

De 9,35 a 10,00, LOS RICOS TAMBIEN LLORAN

«Episodio n.º 30»

Joana busca la dirección de Luis Alberto y se presenta en su casa como bailarina de ballet, ofreciéndose a dar clases a Marisabel y así poder conocerla.

De 11,35, a 12,35, HOMBRE RICO, HOMBRE POBRE

«Episodio n.º, 28»

Ramona, asustada por su embarazo, se ve torturada entre su amor por Wesley y su miedo por decirle a Billy las consecuencias de sus relaciones.

13,00, ABRETE SESAMO

13,30, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, LADY BLUE

«El terreno matador»

La sobrina del teniente McNicholls se ve relacionada con un individuo poco recomendable que la obliga a tomar parte en el robo de un camión.

16,30, LA TARDE

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, BARRIO SESAMO

18,30, A MEDIA TARDE

19,00, MISTER BELDEVERE

19,30, DE PELICULA

20,30, TELEDIARIO

21,15, UN, DOS, TRES

22,55, ¿Y USTED QUE OPINA?

Programa en el que un tema es sometido a votación entre los espectadores que hayan expresado su interés en participar. El resultado final del programa reflejará con bastante fidelidad la opinión del público, pues a lo largo del espacio lo que se hace es un sondeo científico con un margen de error de más-menos 3.

23,55, EN PORTADA

«Argentina: El coraje de la democracia»

En diciembre de 1983 accedía a la presidencia de Argentina Raúl Alfonsín. A lo largo de tres años repletos de dificultades, ha salvado con habilidad y coraje todo tipo de problemas: deuda externa, inflación, juicios contra los militares y policías responsables de la guerra sucia contra la subversión, y, por encima de todo, una democracia amenazada por el golpe de estado.

00,20, TELEDIARIO

TELEDEPORTE

00,50, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

18,45, CARTA DE AJUSTE

18,59, APERTURA Y PRESENTACION

19,00, HIJOS E HIJAS

«Episodio n.º 79»

19,30, ELEGIR UNA PROFESION

19,45, FOLLOW THROUGH

20,00, AGENDA INFORMATIVA

20,30, LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL DE LOS ALEMANES

21,25, ULTIMAS PREGUNTAS

21,45, CINE CLUB

Ciclo: Orson Welles

«Ciudadano Kane»

Dirección y guión: Orson Welles.

Interpretes: Orson Welles, Joseph Cotten, Agnes Moorehead, Everett Sloane, Paul Steward.

El multimillonario norteamericano Charles Foster Kane ha muerto. Los periodistas quieren llegar al fondo de su auténtica personalidad, ya que los datos que poseen sólo indican rasgos puramente externos. Al morir, Kane ha pronunciado una palabra: «Rosebud». Quizá sea una clave. Uno de los periodistas se entrega a la tarea de averiguar el significado de la palabra.

23,50, VIVIR CADA DIA

«Querido Abraham»

Gregorio y Loli son padres de un niño con síndrome de Dawn (mongolismo). Al rechazo, la desesperación y la pregunta porqué a ellos, les siguió el asumir al hijo, aceptarlo, reencontrarse con él. Gregorio hoy vive una fase distinta: «Mi hijo para mí, es una sonrisa en casa. Mi hijo, es distinto, pero es un niño».

00,50, DESPEDIDA Y CIERRE

MARTES

**19
MAYO**

PRIMERA CADENA

7,15, CARTA DE AJUSTE

7,29, APERTURA
Y PRESENTACION

7,30, BUENOS DIAS

9,00, POR LA MAÑANA

De 9,05, a 9,20, FOLLOW ME

De 9,35, a 10,00, LOS RICOS
TAMBIEN LLORAN

«Episodio n.º 31»

En el convento, Ursula comprueba que Marisabel es la hija de Joana. Esta le dice a su tía que ha encontrado a su hija. Cuando Chole sale del hospital, Mariana le dice que vaya a su nuevo apartamento.

De 11,35 a 12,35, HOMBRE
RICO, HOMBRE POBRE

«Episodio n.º 29»

Rudy se ve incapaz de proseguir con su acusación contra Charles Estep por falta de pruebas ante la comisión del Senado. Descorazonado, vuelve sus ojos hacia Maggie Porter en busca de ayuda.

13,00, ABRETE SESAMO

13,30, PROGRAMACION
DE CENTROS
TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA
PROGRAMACION
NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, LADY BLUE

«Pareja mortal»

Katy y el teniente McNichols
logran desarticular una banda

de narcotraficantes, cuyo jefe ha ido deshaciéndose de sus rivales utilizando la complicidad inocente de una camarera.

16,30, LA TARDE

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, BARRIO SESAMO

18,30, LOS ELECTRODUENDES

18,55, TOROS

Desde la Plaza de Toros de Las Ventas transmisión de la corrida de toros de la Feria de San Isidro de Madrid con arreglo al siguiente cartel.

Toros de Pablo Romero, para los diestros Dámaso González, José Luis Galloso y Luis Fernando Esplá.

21,15, TELEDIARIO

22,00, SESION DE NOCHE

Ciclo:

Jennifer Jones

«Corazón salvaje»

Dirección: Michel Powell,
Emeric Pressburger.

Intérpretes: Jennifer Jones,
David Farrar, Cyril Cusack,
Sybil Thorndike, Edward
Chapman.

En tierra de Gales, una muchacha de raza gitana -Hazel- ha jurado ante una montaña a la que los habitantes del condado consideran sagrada, contraer matrimonio con el primero que se lo pida. Es una tradición entre los de su raza, ya que esto significa la liberación. El reverendo Edward la hace su esposa, pero Hazel le abandona por otro hombre -Jack-, que ejerce sobre ella una influencia casi mágica.

23,30, CLAUSURA DEL 40.º
FESTIVAL INTERNACIONAL
DE CINE DE CANNES

00,15, TELEDIARIO

TELEDEPORTE

01,45, TESTIMONIO

00,50, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

18,45, CARTA DE AJUSTE

18,59, APERTURA Y
PRESENTACION

19,00, ATLETISMO

20,30, MUSICA Y MUSICOS

«Victoria de los Angeles»

Realización: José Buenagu.

Recital de la soprano «Victoria de los Angeles» en el Palacio Valcarcel, en Cádiz, grabado durante el acto organizado por RNE con motivo del IV Premio Internacional de España de Radiodifusión.

21,00, LA REVOLUCION
ROMANTICA

«Los hijos del siglo»

¿Qué queda hoy del romanticismo? aparentemente sólo un término un poco peyorativo y un tanto trasnochado, pero lo cierto es que es posible encontrar su huella en los cambios de Europa.

21,50, EL TIEMPO ES ORO

Concurso con preguntas y respuestas, donde juega un papel fundamental el tiempo en las respuestas y donde se puede ganar más de 1.000.000 de pesetas. Los temas de las preguntas irán desde aquellas que elija el mismo concursante, hasta las propuestas por la dirección del programa que girarán en torno a la actualidad, cultura general, etc.

Cada concursante asistirá al programa acompañado de dos personas que, en determinados momentos del concurso, le ayudarán a pasar diferentes pruebas.

22,50, EL OJO DE CRISTAL

«Shadowlands»

Esta producción de la B.B.C. muestra la maduración del escritor G.S. Lewis a través de una relación sentimental y la crisis que éste hecho le produce.

00,25, DESPEDIDA Y CIERRE

MIÉRCOLES

20

MAYO

PRIMERA CADENA

7,15, CARTA DE AJUSTE

7,29, APERTURA Y
PRESENTACION

7,30, BUENOS DIAS

9,00, POR LA MAÑANA

De 9,05, a 9,20, FOLLOW ME

De 9,35, a 10,00, LOS RICOS
TAMBIEN LLORAN

«Episodio n.º 32»

Luis Alberto le pide a Joana que no le diga que Marisabel es adoptada. Mariana está radiante de felicidad con la decoración del apartamento de Beto.

De 11,35, a 12,35, HOMBRE
RICO, HOMBRE POBRE

«Episodio n.º 30»

Billy Abbott es consciente de que Charles Estep ha venido utilizándole en contra de Rudy y que le seguirá explotando hasta que deje de ser de utilidad. Por tanto, abandonando todo por lo que ha trabajado en el negocio de los discos, vuelve al lado de Rudy para prestarle toda la ayuda posible y derrotar a Estep.

13,00, ABRETE SESAMO

13,30, PROGRAMACION
CENTROS
TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA
PROGRAMACION
NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, LADY BLUE

16,30, LA TARDE

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, BARRIO SESAMO

18,30, LA VUELTA AL MUNDO
DE WILLY FOG

«Peligro en la selva»

18,55, TOROS

Desde la plaza de toros de Las Ventas, de Madrid, transmisión de la corrida de toros de la Feria de San Isidro, con arreglo al siguiente cartel: Toros de Miura, para los diestros Ruiz Miguel y Tomás Campuzano (mano a mano)
Comentarios: Joaquín Gordillo y Fernando F. Román.

21,15, TELEDIARIO

22,00, AHI TE QUIERO VER

Presentación: Rosa María Sardá.
Realización: Miguel Fortuny

22,35, LA HISTORIA

«Episodio n.º 4»

Ida logra alquilar una habitación a la familia Marrocco, cuyo hijo había desaparecido en Rusia. Por fin termina la guerra, Roma es liberada por los americanos. Carlo contacta con ella, buscando a Nino, pero sus nervios están destrozados y se da a la bebida cada vez más.

24,00, TELEDIARIO

TELEDEPORTE

00,30, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

18,45, CARTA DE AJUSTE

18,59, APERTURA Y
PRESENTACION

19,00, HIJOS E HIJAS

«Episodio n.º 80»

19,30, HABITAT

«Las Tablas de Daimiel»

Realización y presentación:

J.M. Echevarría
Guión: Cándida Portugués,
J.M. Echevarría
Invitados: M.ª Jesús Sánchez Soler (Dra. Parque Nacional), Fernando López Carrasco (consejero Agricultura Junta Castilla-La Mancha), Mariano Fdez. Bermejo (Ayto. Daimiel), José Manuel Hernández (Grupo Ecologista Masiega).

Las Tablas de Daimiel, una de las escasas zonas húmedas españolas se encuentra al borde de su desaparición. Soluciones drásticas anunciadas por la Administración hacen prever su salvación. De no resultar eficaces e inmediatas, se puede anunciar la muerte de este Parque Nacional.

19,45, FOLLOW THROUGH

20,00, AGENDA INFORMATIVA

20,30, CONSUMO

«Baleares: tintorerías,
talleres y el precio
del agua»

¿Se facilitan los presupuestos previos y las hojas de reclamaciones en los talleres de reparaciones?

¿Cuánto cuesta el agua al consumidor mallorquín?

Estas son las cuestiones que plantean las asociaciones de consumidores de Baleares: La Defensa, UNAE y Nuredunna.

21,00, EL PULSO
DE HOLLYWOOD

«Doble exposición»

21,50, FIN DE SIGLO

Fin de Siglo es un programa de entrevistas y actuaciones musicales, en el que alternan en directo figuras de la actualidad y del mundo del espectáculo, tanto nacionales como extranjeras

23,20, TENDIDO CERO

23,50, TIEMPO DE CREER

«Musulmanes»

00,05, DESPEDIDA Y CIERRE

JUEVES

21

MAYO

PRIMERA CADENA

7,15, CARTA DE AJUSTE

7,29, APERTURA Y
PRESENTACION

7,30, BUENOS DIAS

9,00, POR LA MAÑANA

De 9,05, a 9,20, FOLLOW ME

De 9,35, a 10,00, LOS RICOS
TAMBIEN LLORAN

«Episodio n.º 33»

Marisabel cree que Beto es un amigo de su madre, y la relación con ella se enfria. Decide llamarle por teléfono y concertar una cita.

De 11,35, a 12,35, HOMBRE
RICO, HOMBRE POBRE

«Episodio n.º 31»

Charles Estep ordena a Falconetti que atrape a Wesley Jordache con el fin de atraer a Rudy a Las Vegas.

13,00, LOS PEQUEÑECOS

13,30, PROGRAMACION
DE CENTROS
TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA
PROGRAMACION
NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, LADY BLUE

«Fuerza máxima»

Dos individuos escapados de la prisión y una joven amiga toman como rehenes a Katy y Gianelli, exigiendo una serie de garantías para dejarles con vida.

16,30, LA TARDE

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, BARRIO SESAMO

18,30, EL KIOSCO

19,00, EL BIGOTE DE BABEL

19,30, CON LAS MANOS
EN LA MASA

20,00, MASH

«Dile cuatro verdades,
Hawkeye»

Hawkeye está ya tan harto de la guerra que decide escribir al presidente para que le ponga fin de una vez.

20,30, TELEDIARIO

21,15, NORTE Y SUR

«Episodio n.º 24»

Terminada la guerra, el deseo de todos es volver a sus hogares.

Virgilia presiona a Sam Greene para que retire la acusación que pesa sobre ella. Cuando éste le comunica que la había retirado hacía tiempo y que tiene intención de abandonarla en favor de su carrera política, Virgilia se siente humillada y decide matarle.

22,20, DEBATE

23,50, A MEDIA VOZ

«Rafael Amor»

Realización: Chema Quero.
Coordinador: Pablo Rodríguez
Presentación: Oscar Ladoire,
y Paco Villar.

Este bonaerense de nacimiento es hijo de un famoso cantor de tangos en una orquesta de Argentina. A los trece años ganó su primera guitarra en un concurso de radio. En sus actuaciones, mezcla las canciones de las que es autor, con chistes y poemas recitados.

00,15, TELEDIARIO

TELEDEPORTE

00,45, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

18,45, CARTA DE AJUSTE

18,59, APERTURA Y
PRESENTACION

19,00, HIJOS E HIJAS

«Episodio n.º 81»

19,30, TU PUEDES

«Historia
y rehabilitación»

Antecedentes y evolución de la práctica deportiva desarrollada por los minusválidos, desde su inicio organizado después de la 1.ª Guerra Mundial hasta nuestros días.

Diferentes clasificaciones de las minusvalías y los deportes más adecuados que pueden practicar.

El invitado además de jugador internacional de baloncesto, es médico traumatólogo y experto en medicina deportiva.

19,45, FOLLOW THROUGH

20,00, AGENDA INFORMATIVA

20,30, AYER Y HOY
DE LA AVIACION

21,00, LA ESTACION
DE PERPIÑAN

22,05, JUEVES CINE

«Sonámbulos»

Dirección y guión: Manuel Gutiérrez Aragón.
Interpretes: Ana Belén, Norman Brisky, María Rosa Salgado, José Luis Gómez, Lola Gaos, Félix Rotaeta.

Ana va a ser el gran conejo de indias. Padece una lesión cerebral irreversible, que la lleva a la muerte, día a día. Su tío Norman, un médico que fue expulsado de la profesión por sus técnicas revolucionarias y sin ninguna evidente efectividad, intenta apoderarse de su sobrina para que le sirva de cobaya en una nueva experiencia.

23,45, METROPOLIS

00,15, DESPEDIDA Y CIERRE

VIERNES

22

MAYO

PRIMERA CADENA

7,15, CARTA DE AJUSTE

7,29, APERTURA Y
PRESENTACION

7,30, BUENOS DIAS

9,00, POR LA MAÑANA

De 9,05 a 9,20, FOLLOW ME

De 9,35, a 10,00, LOS RICOS
TAMBIEN LLORAN

«Episodio n.º 34»

Marisabel, que no sabe qué relación, puede haber entre Mariana y Beto, empieza a hablar mal de éste, por lo que Luis Alberto se enfada.

De 11,35, a 12,35, HOMBRE
RICO, HOMBRE POBRE

«Episodio n.º 32»

El mal estado en que se encuentra Wesley después de su enfrentamiento con Falconetti, hace que Rudy vaya al hospital de Las Vegas donde se encuentra el muchacho. Billy Abbott sabe que esto es una trampa deliberada ideada por Falconetti para asesinar al Senador.

13,00, LOS PEQUEÑECOS

13,30, PROGRAMACION
CENTROS
TERRITORIALES

14,55, CONEXION
PROGRAMACION
NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, LOTERIA

16,55, LA TARDE

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, LA ALDEA DE ARCE

«El robo de la cacerola»

La pareja Ratón lleva una temporada de grandes riñas porque Rodie, el marido, no quiere arreglar la cacerola de Stella, su mujer, pues está absolutamente absorbido por su trabajo de invención, una bicicleta para dos.

18,30; MUNDO DISNEY

«Trampa en el cielo»

19,30, MAS VALE PREVENIR

20,00, LA HORA DE
BILL COSBY

«Episodio n.º, 8»

Intérpretes: Bill Cosby, Philicia Ayers-Allen, Lisa Bonet, Malcolm-Jamal Warner.

Clair no se siente muy entusiasmada de que la más pequeña de sus hijas entre a formar parte de un equipo de Rugby.

20,30, TELEDIARIO

21,15, EN FAMILIA

22,20, VIERNES CINE

«El Yang-Tse en llamas»

Dirección: Robert McKenna
Intérpretes: Steve McQueen, Candice Bergen, Richard Attenborough, Richard Crenna, Marayat Andriane, Mako, Larry Gates

China, 1926. El país se encuentra en un estado de gran agitación interna, con un acusado sentimiento xenófobo. En este ambiente, el marinero maquinista Jake Holman, de la Marina norteamericana, es destinado a la cañonera «San Pablo», en patrulla por una remota región del caudaloso río Yang-Tse.

01,25, TELEDIARIO

TELEDEPORTE

01,55, JAZZ ENTRE AMIGOS

02,50, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

16,15, CARTA DE AJUSTE

16,29, APERTURA Y
PRESENTACION

16,30, HIPICA

18,30, DOCUMENTAL

«Que levante la mano
la guitarra»

19,00, HIJOS E HIJAS

«Episodio n.º, 82»

19,30, FOLLOW THROUGH

20,00, AGENDA INFORMATIVA

20,30, EL PLUMIER

«La escuela del circo»

Realización: Tacho de la Calle
Presentación: Francisco Climent, Almudena Solana

Un trailer del circo, convertido en aula sobre ruedas. Los artistas jóvenes y los hijos de los trabajadores del Circo Mundial hacen compatible el estudio con su vida laboral y artística bajo la carpa.

Carlos Pulido, maestro de esta singular escuela, se ha integrado en la vida nómada del circo.

Sección «Mi escuela». El payaso José Tonetti recuerda sus años de colegio.

21,00, LAS CUENTAS CLARAS

21,30, EL ARTE DE VIVIR

«Barcelona entre dos
exposiciones»

La celebración de una muestra de características internacionales cambia la faz de las ciudades que las albergan. Barcelona, la Barcelona moderna, la cosmopolita, de costumbres y mercado de ideas recibe su empujón definitivo con las Exposiciones Universales del 88 y del 29.

22,00, CONCIERTO

23,35, TIEMPOS MODERNOS

Realización: Fernando Anguita

00,30, DESPEDIDA Y CIERRE

SABADO

23

MAYO

PRIMERA CADENA

8,45, CARTA DE AJUSTE

8,59, APERTURA Y
PRESENTACION

9,00, UN, DOS, TRES
(Repetición)

10,40, DON QUIJOTE
DE LA MANCHA

11,00, GENTE JOVEN

11,55, LOTERIA NACIONAL

12,45, LA BOLA DE CRISTAL

13,35, OBJETIVO 92

14,30, POR LA MAÑANA...
ESTA SEMANA

15,00, TELEDIARIO

15,35, MICKY Y DONALD

16,05, PRIMERA SESION

«Las minas
del Rey Salomón»

Dirección: Compton Bennet
Interpretes: Deborah Kerr,
Stewart Granger, Richard
Carlson, Hugó Haas, Lowell
Gilmore, Kimusi.

Entre las muchas leyendas
que, a finales del pasado si-
glo, circulan sobre Africa, fi-
gura la de las Minas del Rey
Salomón: un fabuloso tesoro
en diamantes. Un inglés -Har-
ry Curtis- emprende la aven-
tura de localizar esta minas,
situadas en un territorio inex-
plorado y cuya situación ha fi-
jado en un mapa, que tan sólo
es una conjetura. Curtis desa-
parece y su viuda, Elizabeth,
viaja a Africa, contratando a
muy alto precio a un cazador
profesional, Alan Quatermain.

18,00, NUMERO 1

18,30, EL VALLE SECRETO

«Una situación pegajosa»

Los chicos del Valle Secreto
encuentran un pequeño cofre
que contiene, entre otras co-
sas, una receta de caramelos,
que resulta ser excelente. Los
chicos deciden hacer grandes
cantidades y venderlos para
reunir fondos.

19,00, LAS AVENTURAS
DE LOS OSOS GUMMY

19,25, FUTBOL

Desde el Nou Camp, transmi-
sión en directo del encuentro
que disputarán los equipos
F.C. Barcelona y Real Madrid,
correspondiente a la Fase Fi-
nal del Campeonato Nacional
de Liga.

21,30, TELEDIARIO 2

22,05, SABADO NOCHE

23,45, AMERIKA

«Episodio n.º 5»

Dirección: Donald Wrye
Interpretes: Kris Kristofferson,
Robert Urich, Christine Lahti,
Cindy Pickett.

01,20, FILMOTECA TV

03,20, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

14,15, CARTA DE AJUSTE

14,34, APERTURA
Y PRESENTACION

14,35, DAVID EL GNOMO

15,00, ESTADIO 2

Giro de Italia.
Rugby: Copa del Mundo. Aus-
tralia-Inglaterra. Desde Syd-
ney (Australia)
Gimnasia: Campeonato Euro-
peo Individual. Damas y Ca-
balleros. Final aparatos, des-
de Moscú.
Hípica: C.S.I. desde Real Club
Polo de Barcelona.
Motociclismo. Campeonato
Mundo 125 c.c., desde Monza

Balonmano: Barcelona-Caja-
madrid, desde Barcelona.

19,30, LARGOMETRAJE

«El filo del cuchillo»

Director: Abner Biberman.
Interpretes: Petar Falk, Britt
Ekland, David Carradine.

De la República de Macedo-
nia desaparece una reliquia na-
cional: «El Emblema Victor»,
un óvalo del siglo XVII, cuaja-
do de piedras preciosas, que
fue regalado por la nación a su
libertador, el general Victor.
Todas las conjeturas apuntan
a que los ladrones se han refu-
giado en Norteamérica, don-
de la joya puede ser troceada
y vendida fácilmente.

21,00, RAINBOW

22,00, UNA ISLA

«Episodio n.º 2»

Dirección: Carlo Lizzani
Interpretes: Massimo Ghini,
Christiane Jean, Stéphane
Audran, Juan Diego.

Giorgio y Germaine se ena-
moran, pero su relación se ve
obstaculizada por la actividad
política de Giorgio, actividad
que le lleva hasta Italia y Ale-
mania por asuntos de partido,
y por una cadena de aconteci-
mientos posteriores...

23,00, DOCUMENTOS TV

«Rock:
Los primeros pasos»

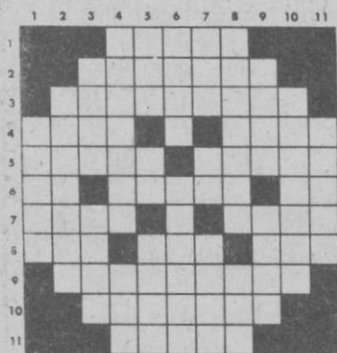
Espléndido montaje en el que
se cuenta la historia del Rock
and Roll. Sus pioneros rom-
pieron todas las reglas. Fusio-
naron la música negra y la
blanca en un género que con
sus muy diversos estilos re-
siste el paso del tiempo hasta
nuestros días. Hicieron una
revolución cultural.
Intervienen: Elvis Presley, Bill
Haley, Fats Domino, Little Ri-
chard, Buddy Holly, The Eve-
ryl Brothers, Chuck Berry, Je-
rry Lee Lewis, Carl Perkins,
The Cadillac, etc.

30,00, DIALOGOS
CON LA MUSICA

00,30, DESPEDIDA Y CIERRE

TIEMPO LIBRE

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES: 1: Recipiente donde se pisa la uva para sacar el mosto. 2: Pusieran juntas o armonizaran varias cosas. 3: Médico griego considerado el dios de la medicina. 4: Ser. Al revés, cerveza inglesa (Pl). 5: Al revés, instrumento de labranza. Nota musical (Pl). 6: Negación. Al revés, hablarán. Dios egipcio. 7: Demostrativo. Al revés, chupa el jugo de una cosa. 8: Al revés, nivel. Onomatopeya de la voz de la

gallina clueca. Letras de «reno». 9: Famoso cardenal francés. 10: Olivo. 11: Cueva que sirve de cubil al oso.

VERTICALES: 1: Espacio o período de tiempo largo e indefinido (Pl). 2: Trasladar a otro una carga, trabajo o cosa no grata. 3: Lanza o pica. Conjunto de tres voces o instrumentos. 4: Ciudad de Suiza. Onomatopeya de la voz de la gallina clueca. 5: Deidad babilónica. Vocal repetida. Chitón. 6: Natural de la Galia. Mude una centinela o tropa que guarnece un puesto. 7: Altar. Nota musical. Olfatear. 8: El que en la antigua Grecia iba de pueblo en pueblo recitando poemas. Acudirá. 9: Labor en hueco sobre metales preciosos, rellena con un esmalte negro. Substancia viscosa, negra, obtenida destilando al fuego la madera de varios árboles coníferos. 10: Al revés, enlazaré. 11: Tuéstalo.

FRASES CELEBRES

¡Oh despotismo! Tú llenas una misión en la tierra; hacer más amada la libertad

Exclamación de Diderot.

Se olvidan a veces las injurias, pero el desprecio no se perdona jamás; nuestro orgullo lo conserva como recuerdo imborrable.

Lord Chesterfield, Cartas a su hijo, 1.º de julio de 1748.

No hay un solo hombre que tenga derecho a despreciar a los hombres.

Alfredo de Vigny, diario de un poeta, 1834.

Cuando el derecho vuelva a Francia, volveré.

Palabras de Víctor Hugo al dejar su Patria después del golpe de Estado que instituyó el segundo imperio.

¡Que tu dinero perezca contigo!

Así contesta San Pedro a Simón Mago, que en Samaria quiso comprar con dinero los dones del Espíritu Santo.

«Nunca hizo rico al hombre el dinero, porque solamente le sirve para aumentar su codicia»

Séneca, Epístolas morales, epístola 119.

UMOR sin ACHE

NOTICIA SOBRE EL PARO



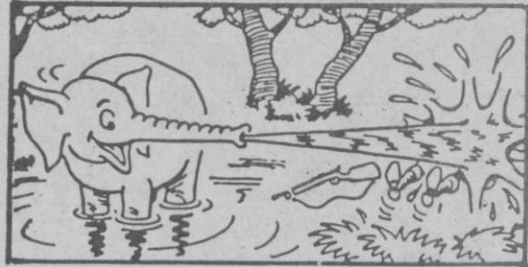
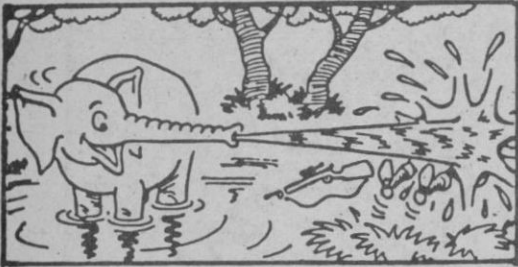
LOS PARADOS GANAN A LOS COLOCADOS POR 6-0 (Yecla, Murcia, 12).—En un ambiente de gran cordialidad y entusiasmo se celebró el tradicional partido anual de fútbol entre los parados y los colocados de la localidad, con motivo de la festividad del santo patrón de los parados San Subsidio del Fondo Profundo. Con el estadio de fútbol abarrotado de familiares y parientes de colocados y desempleados, salieron al campo los dos equipos, los parados arrastrando los pies como corresponde a su particular concepción del fútbol, y los colocados dando brinco de contento, aunque entre ellos el guardameta y el medio-punta sólo gozan de contratos eventuales de seis meses. Arbitró el señor Cristino Martos, del Colegio de Madrid, que tuvo que sacar dos tarjetas de desplazados a los jugadores de los colocados Díez y Requejo, y reconvertir gravemente al delantero centro de los parados Gómez, por pérdida de tiempo. Al final, sorprendentemente ganaron los parados por velocidad con un contundente 6-0, que dejó en muy mal lugar a los colocados que hicieron lo que pudieron ante tal avalancha de ilusión y codicia de los desempleados, pero el guardameta de los parados lo paró todo. Acabado el partido todos brindaron deportivamente, los colocados con gaseosa la Casera y los parados con agua del grifo fresquita.

UN PARADO ESCRIBE EL DEUTERONOMIO EN UN GRANO DE ANIS (Jarandilla, Cáceres, 18).—El conocido parado de la localidad Esteban Deogracias Garrote ha escrito el Quinto Libro del Pentateuco de Moisés —texto muy conocido en la región— en la superficie de un grano de anís. Esteban Deogracias ha empleado en la confección de su obra 825.000 horas, y ha utilizado en su realización una mano (porque carece de la otra), una pluma estilográfica Parker y una goma de borrar tinta, pues se ha equivocado en diferentes pasajes rectificando oportunamente. Al ser preguntado en qué momentos del día se ponía manos a la obra para la realización de su monumental obra, ha contestado que «en sus tiempos libres».

ALAMEDO DEL PARRAL Y DIEZ

LOS SIETE ERRORES

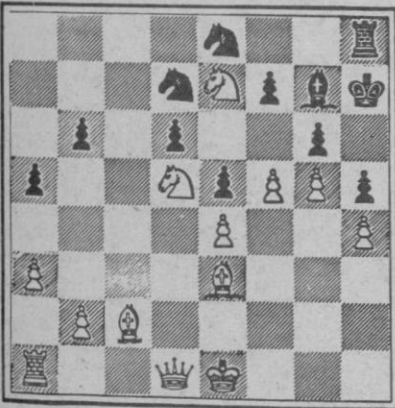
Al copiar el dibujo, el autor cometió **siete** errores. ¿Sería Vd. capaz de descubrirlos?



Problemas de ajedrez

NEGRAS

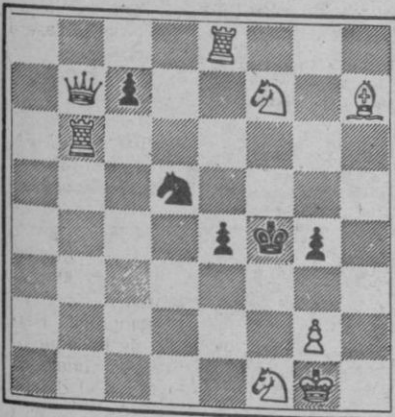
Por HARRY SMITH



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en tres. ¿Cómo?

NEGRAS



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en dos. ¿Cómo?

PROBLEMA DE LOGICA

	Izquierda			Derecha
NOMBRE SEÑORA				
PESO				
EDAD				
MASAJISTA				

Cuatro señoras reciben masaje en cabinas consecutivas de un salón de belleza. Con los datos que le damos a continuación, y si los mecanismos de su lógica funcionan bien, tendrá que deducir la colocación en las correspondientes casillas del nombre de cada señora, su peso, su edad y el nombre de la masajista que le da el masaje.

- 1.- Consuelo da masaje a la señora que pesa 62 kilos.
- 2.- Marisa da masaje en la cabina de la izquierda del todo.
- 3.- La Sra. de Benjumea tiene 32 años.
- 4.- Consuelo da masaje en la cabina de la derecha de la cabina en la que da masaje Pepi.
- 5.- La señora que pesa 50 kilos tiene 45 años y ocupa la cabina de la derecha de la ocupada por la señora a la que da masaje Milagros.
- 6.- La Sra. de García Sanz ocupa la cabina de la derecha de la ocupada por la señora que pesa 55 kilos.
- 7.- La Sra. de Puente ocupa la cabina de la derecha del todo y no pesa 60 kilos.
- 8.- La que pesa 55 kilos no tiene 50 años.
- 9.- Milagros no da masaje a la señora de 35 años.
- 10.- La Sra. de Moriones tiene 50 años.
- 11.- La señora que pesa 60 kilos ocupa la cabina a la izquierda de la ocupada por la Sra. de Benjumea.

HOROSCOPO

PARA LA SEMANA DEL 18 AL 24 DE MAYO

ARIES (21 marzo a 20 abril)									
	<table> <tr><td>SALUD</td><td>E</td></tr> <tr><td>TRABAJO</td><td>B</td></tr> <tr><td>DINERO</td><td>M</td></tr> <tr><td>AMOR</td><td>B</td></tr> </table>	SALUD	E	TRABAJO	B	DINERO	M	AMOR	B
SALUD	E								
TRABAJO	B								
DINERO	M								
AMOR	B								
TAURO (21 abril a 20 mayo)									
	<table> <tr><td>SALUD</td><td>R</td></tr> <tr><td>TRABAJO</td><td>R</td></tr> <tr><td>DINERO</td><td>E</td></tr> <tr><td>AMOR</td><td>B</td></tr> </table>	SALUD	R	TRABAJO	R	DINERO	E	AMOR	B
SALUD	R								
TRABAJO	R								
DINERO	E								
AMOR	B								
GEMINIS (21 mayo a 21 jun)									
	<table> <tr><td>SALUD</td><td>B</td></tr> <tr><td>TRABAJO</td><td>R</td></tr> <tr><td>DINERO</td><td>B</td></tr> <tr><td>AMOR</td><td>M</td></tr> </table>	SALUD	B	TRABAJO	R	DINERO	B	AMOR	M
SALUD	B								
TRABAJO	R								
DINERO	B								
AMOR	M								
CANCER (21 jun. a 21 julio)									
	<table> <tr><td>SALUD</td><td>E</td></tr> <tr><td>TRABAJO</td><td>B</td></tr> <tr><td>DINERO</td><td>R</td></tr> <tr><td>AMOR</td><td>B</td></tr> </table>	SALUD	E	TRABAJO	B	DINERO	R	AMOR	B
SALUD	E								
TRABAJO	B								
DINERO	R								
AMOR	B								
LEO (22 julio a 21 agosto)									
	<table> <tr><td>SALUD</td><td>R</td></tr> <tr><td>TRABAJO</td><td>E</td></tr> <tr><td>DINERO</td><td>B</td></tr> <tr><td>AMOR</td><td>R</td></tr> </table>	SALUD	R	TRABAJO	E	DINERO	B	AMOR	R
SALUD	R								
TRABAJO	E								
DINERO	B								
AMOR	R								
VIRGO (22 agosto a 22 sept.)									
	<table> <tr><td>SALUD</td><td>E</td></tr> <tr><td>TRABAJO</td><td>R</td></tr> <tr><td>DINERO</td><td>B</td></tr> <tr><td>AMOR</td><td>B</td></tr> </table>	SALUD	E	TRABAJO	R	DINERO	B	AMOR	B
SALUD	E								
TRABAJO	R								
DINERO	B								
AMOR	B								

LIBRA (23 sept. a 22 oct.)									
	<table> <tr><td>SALUD</td><td>R</td></tr> <tr><td>TRABAJO</td><td>R</td></tr> <tr><td>DINERO</td><td>E</td></tr> <tr><td>AMOR</td><td>B</td></tr> </table>	SALUD	R	TRABAJO	R	DINERO	E	AMOR	B
SALUD	R								
TRABAJO	R								
DINERO	E								
AMOR	B								
ESCORPION (23 oct. a 22 nov.)									
	<table> <tr><td>SALUD</td><td>B</td></tr> <tr><td>TRABAJO</td><td>B</td></tr> <tr><td>DINERO</td><td>P</td></tr> <tr><td>AMOR</td><td>E</td></tr> </table>	SALUD	B	TRABAJO	B	DINERO	P	AMOR	E
SALUD	B								
TRABAJO	B								
DINERO	P								
AMOR	E								
SAGITARIO (23 nov, a 20 Dic.)									
	<table> <tr><td>SALUD</td><td>E</td></tr> <tr><td>TRABAJO</td><td>P</td></tr> <tr><td>DINERO</td><td>B</td></tr> <tr><td>AMOR</td><td>B</td></tr> </table>	SALUD	E	TRABAJO	P	DINERO	B	AMOR	B
SALUD	E								
TRABAJO	P								
DINERO	B								
AMOR	B								
CAPRICORNIO (21 Dic. a 19 En)									
	<table> <tr><td>SALUD</td><td>B</td></tr> <tr><td>TRABAJO</td><td>R</td></tr> <tr><td>DINERO</td><td>E</td></tr> <tr><td>AMOR</td><td>E</td></tr> </table>	SALUD	B	TRABAJO	R	DINERO	E	AMOR	E
SALUD	B								
TRABAJO	R								
DINERO	E								
AMOR	E								
ACUARIO (20 enero a 18 Feb.)									
	<table> <tr><td>SALUD</td><td>B</td></tr> <tr><td>TRABAJO</td><td>M</td></tr> <tr><td>DINERO</td><td>B</td></tr> <tr><td>AMOR</td><td>E</td></tr> </table>	SALUD	B	TRABAJO	M	DINERO	B	AMOR	E
SALUD	B								
TRABAJO	M								
DINERO	B								
AMOR	E								
PISCIS (19 Feb. a 20 marzo)									
	<table> <tr><td>SALUD</td><td>B</td></tr> <tr><td>TRABAJO</td><td>M</td></tr> <tr><td>DINERO</td><td>R</td></tr> <tr><td>AMOR</td><td>B</td></tr> </table>	SALUD	B	TRABAJO	M	DINERO	R	AMOR	B
SALUD	B								
TRABAJO	M								
DINERO	R								
AMOR	B								

CLAVE DE SIGNOS

E = Excelente. - B = Bueno. - R = Regular. - M = Malo. - P = Pésimo.

SOLUCIONES A TIEMPO LIBRE

PROBLEMA DE LOGICA

Nombre: Moriones, Benjumea, García Sanz, Puente.
Peso: 60 kilos, 55 kilos, 50 kilos, 62 kilos.
Edad: 50, 32, 45, 35.
Masajista: Marisa, Milagros, Pepi, Consuelo.

SIETE ERRORES

Oreja
Gota
Onda
Gota
Arbol
Fusil
Tronco

PROBLEMA DE AJEDREZ

1. D×P+, P×D
2. P6C+, P×D
3. P×P mate
1. T6C+, C×T
2. D×P mate

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES. 1: Lagar. 2: Aunaran. 3: Esculapio. 4: Ente. selA. 5: odarA. Soles. 6: No. nariD. Ra. 7: Esta. abIL. 8: saR. Clo. Rno. 9: Richelieu. 10: Olivera. 11: Osera.
VERTICALES. 1: Eones. 2: Endosar. 3: Asta. Trio. 4: Lucerna. Clo. 5: Anú. AA. Chis. 6: Galo. Relieve. 7: Ara. Si. Oler. 8: Rapsoda. Irá. 9: Niel. Brea. 10: olérinU. 11: Asalo.